

2025 年度入学者選抜 出題意図

【方式】一般選抜前期日程基礎科目方式

【科目】国語①（現代の国語、言語文化《近現代》）

問題一は、若い女性の心と体の成長と社会からのずれをテーマに書かれた、江國香織による短編小説「じゃこじゃこのビスケット」が題材となっている。この文章を語彙や文脈を把握しながら読み取り、登場人物の心情や関係性を理解しているか問う。比喻や象徴とされる表現を理解する知識や、対立関係を把握する判断力、場面描写から心情等を読み取る表現力などの基礎的な力があるか問うている。

問題二は、従来対立が見られた「書きことば」「話しことば」に対して新しく生まれた第3の「打ちことば」の特徴を捉えることがテーマとなっている。本文中からの語句の抜き出しや空欄補充によって、論理の展開を正確に読み取る知識や技能の基礎的な力を問う。さらに、対立の見られる事例・概念を対照しながら本文の内容が読み取れる思考力があるかどうか問うている。